



Centrum Wychowania Morskiego ZHP
w Gdyni

**Regulamin Konkursu Piosenki Morskiej z okazji 80 lecia Centrum Wychowania
Morskiego ZHP**

1. Organizatorem konkursu Fundacja Harcerstwa Centrum Wychowania Morskiego ZHP.
2. Konkurs odbędzie się na scenie CWM ZHP w dniu 13 września 2014 roku od godziny 14.00 do 17.00.
3. W konkursie mogą brać udział wyłącznie soliści i zespoły amatorskie, które wykonują muzykę związaną z morzem: szanty, pieśni kubryku i inne pieśni żeglarskie.
4. Każdy podmiot wykonawczy biorący udział w konkursie przygotowuje około 3 piosenki o tematyce morskiej lub współczesne pieśni autorskie o tematyce żeglarskiej. Przed Jury zostaną przedstawione 2 piosenki i o ile Jury o to poprosi również trzecia.
5. Uczestnicy zobowiązani są najpóźniej do dnia **10 września 2014 r.** zgłosić chęć udziału podając: nazwę zespołu (imię i nazwisko solisty), pełny skład zespołu (imiona i nazwiska wszystkich członków zespołu, telefon kontaktowy oraz adres e-mail, dane o wykonywanych utworach (tytuł, autor tekstu, autor muzyki), wymagania sprzętowe – rider (liczba mikrofonów, wyjść instrumentalnych itp.), krótką informację o zespole/solście (data rozpoczęcia działalności, ważniejsze nagrody i osiągnięcia etc.).
6. Zgłoszenia należy przysyłać drogą elektroniczną na adres rafal.cwm@zhp.pl
7. Kolejność występów w konkursie będzie losowana przez organizatora w obecności przynajmniej jednego członka jury przed rozpoczęciem konkursu.
8. Organizator powołuje niezależne Jury, które ostatecznie decyduje o uzyskaniu miejsc w konkursie i przyznaniu nagród. Składem Jury będzie kierował hm. Waldemar Mieczkowski, a skład jury zostanie podany do publicznej wiadomości przed rozpoczęciem konkursu.
9. W wyniku konkursu zostaną wręczone następujące nagrody:
 - a. Nagroda Komendanta Centrum Wychowania Morskiego ZHP
 - b. Nagroda Kapitanów Zawiszy Czarnego
 - c. Nagroda Męskiego Chóru Szantowego Zawisza Czarny

10. Jury jest niezawisłe i ma prawo nie przyznać nagród. Decyzja jury jest nieodwołalna i nie przysługuje od niej możliwość składania zażalenia.
11. Uczestnicy wykonują swój repertuar na żywo. Niedozwolone jest użycie playbacku lub pół-playbacku. Niezastosowanie się do powyższego spowoduje dyskwalifikację wykonawcy.
12. Jury podejmuje decyzję o przyznaniu nagród opisanych w pkt. 12 na posiedzeniu bezpośrednio po zakończeniu przesłuchań konkursowych i sporządza werdykt. Członków Jury obowiązuje bezwzględna tajemnica werdyktu aż do momentu odczytania werdyktu.
13. Pełny werdykt Jury będzie odczytany podczas koncertu, który odbędzie się w dniu 13 września 2014 r. o godz. 17.00 i będzie połączony z wręczeniem nagród.
14. Organizatorzy konkursu zapewniają uczestnikom konkursu profesjonalne nagłośnienie ich występów, scenę wraz z profesjonalnym oświetleniem, ogólną garderobę, napoje, punktualne realizowanie założeń scenariuszowych oraz miłą i serdeczną atmosferę.

/-/ CWM ZHP